**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „W centrum uwagi. Zakres rozszerzony” do wiedzy o społeczeństwie dla klasy 1 liceum ogólnokształcącego i technikum**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca)****Uczeń:** | **Wymagania podstawowe (ocena dostateczna)****Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą oraz:** | **Wymagania rozszerzające (ocena dobra)****Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną oraz:** | **Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)****Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą oraz:** | **Wymagania wykraczające (ocena celująca)****Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą oraz:** |
| **Rozdział 1. Człowiek w społeczeństwie** |
| **1. Człowiek istotą społeczną** | * statusy i role społeczne: problemy związane z funkcjonowaniem w rolach społecznych – konflikt ról społecznych;
* potrzeby człowieka i ich hierarchia;
* charakterystyka różnych form życia społecznego (zbiorowości społecznej, społeczności, społeczności lokalnej, społeczeństwa);
* grupy społeczne: cechy i rodzaje;
* spójność grup społecznych: zasada wzajemności, zaufania i pomocy
 | * podaje przykłady ról społecznych; w tym ról społecznych, które pełni;
* podaje przykłady potrzeb człowieka;
* podaje przykłady grup społecznych; w tym grup społecznych, do których przynależy.
 | * rozpoznaje przykłady postaw i zachowań charakterystycznych dla wybranych ról społecznych, np. rodzica, ucznia;
* wyjaśnia pojęcie: *status społeczny;*
* podaje przykłady potrzeb człowieka wyższego i niższego rzędu;
* rozpoznaje podstawowe formy życia społecznego: grupa społeczna, zbiorowość, społeczność, społeczeństwo;
* podaje przykłady instytucji społecznych;
* rozpoznaje podstawowe rodzaje grup społecznych.
 | * porównuje postawy i zachowania charakterystyczne dla poszczególnych ról społecznych;
* rozpoznaje konflikty wynikające z pełnienia różnych ról społecznych;
* podaje przykłady konsekwencji konfliktu ról społecznych;
* przedstawia sposoby zapobiegania powstawaniu konfliktu ról społecznych;
* porównuje pojęcia: *status przypisany* i *status osiągany*;
* wymienia czynniki mające wpływ na *status osiągany* człowieka;
* wymienia kryteria klasyfikacji grup społecznych;
* porównuje rodzaje więzi łączących ludzi tworzących różne grupy społeczne;
* wymienia czynniki sprzyjające spójności grup społecznych;
* podaje sposoby zaspokajania potrzeb człowieka;
* wymienia konsekwencje braku zaspokojenia podstawowych potrzeb człowieka;
* porównuje cechy różnych form życia społecznego.
 | * wyjaśnia mechanizmy powstawania konfliktu ról społecznych;
* wyjaśnia konsekwencje wynikające z konfliktu ról społecznych;
* dostrzega zmienność i ciągłość w  postrzeganiu ról społecznych;
* ocenia [z różnych perspektyw] sposoby zapobiegania powstawaniu konfliktu ról społecznych;
* wymienia problemy związane z klasyfikacją grup społecznych;
* analizuje konsekwencje braku zaspokojenia podstawowych potrzeb człowieka z różnych perspektyw: np. jednostki i społeczeństwa; polityki i kultury;
* na wybranych przykładach analizuje wpływ różnorodnych czynników na spójność grup społecznych.
 | * wyjaśnia różnice w postrzeganiu postaw i zachowań charakterystycznych dla różnych ról społecznych w odmiennych kręgach cywilizacyjnych oraz dawniej i dzisiaj;
* przedstawia i porównuje różne teorie klasyfikacji potrzeb człowieka;
* samodzielnie opracowuje i analizuje ankiety dotyczące, np. funkcjonowania człowieka w różnych formach życia społecznego, poziomu zaspokojenia podstawowych potrzeb człowieka i konsekwencji z tym związanych.
 |
| **2. Osobowość człowieka** | * klasyczne koncepcje osobowości: teorie psychodynamiczne, społeczno-poznawcze i humanistyczne, ich główne założenia i najważniejsi przedstawicie;
* czynniki wpływające na zachowanie człowieka:

– racjonalność, emocje, uczucia, – temperament i charakter; * rodzaje inteligencji – inteligencja emocjonalna;
* kształtowanie i zmiana postaw – warunki skutecznej perswazji.
 | * wymienia podstawowe elementy definiujące osobowość człowieka;
* podaje przykłady czynników wpływających na zachowanie człowieka;
* rozpoznaje podstawowe sposoby perswazji;
* podaje przykłady postaw pozytywnych i negatywnych społecznie.
 | * wymienia podstawowe koncepcje osobowości;
* wymienia czynniki wpływające na osobowość, zachowanie i postawy człowieka;
* wymienia podstawowe rodzaje inteligencji;
* wskazuje różnice pomiędzy manipulacją a perswazją;
* rozpoznaje przykłady postaw konformistycznych.
 | * przedstawia różnice pomiędzy pojęciami: osobowość, temperament i charakter;
* porównuje różne rodzaje inteligencji;
* wymienia twórców i założenia klasycznych koncepcji osobowości;
* rozpoznaje działania ludzi wynikające z emocji i racjonalności;
* przedstawia pozytywne i negatywne aspekty postawy konformistycznej;
* wymienia czynniki podnoszące skuteczność perswazji;
* rozpoznaje techniki perswazji i manipulacji w wybranych przekazach publicystycznych.
 | * porównuje różne koncepcje osobowości;
* wyjaśnia, z czego wynikają różnice w klasyfikowaniu osobowości;
* analizuje pozytywne i negatywne aspekty oddziaływania emocji na zachowanie człowieka;
* ocenia [z różnych perspektyw] wybrane zachowania i postawy;
* analizuje skuteczność technik perswazji i manipulacji w wybranych przekazach publicystycznych.
 | * dokonuje krytycznej analizy wybranych koncepcji osobowości;
* dokonuje krytycznej analizy wybranych technik panowania nad emocjami.
 |
| **3. Wartości i normy społeczne** | * wartości i ich rola w życiu człowieka − wartości a światopogląd i styl życia;
* wartości afirmowane w polskim społeczeństwie i wybranych społeczeństwach europejskich;
* normy społeczne i ich rodzaje;
* skutki łamania norm społecznych – sankcje społeczne;
* postawy wobec norm społecznych (aprobata, konformizm, nonkonformizm – ich wady i zalety);
* mechanizm kontroli społecznej
 | * wymienia wartości ważne w swoim życiu;
* podaje przykłady norm społecznych;
* dostrzega różne postawy wobec norm społecznych;
* odróżnia pojęcia: wartości, światopogląd, styl życia .
 | * stosuje, np. do opisu sytuacji pojęcia: wartości , światopogląd i styl życia;
* odczytuje z prostych źródeł informacji [tekst narracyjny i normatywny, wykres, tabela, plakat] wartości afirmowane w polskim społeczeństwie;
* rozpoznaje postawę hedonistyczna i eudajmonistyczną;
* wymienia czynniki wpływające na światopogląd i styl życia ;
* wymienia podstawowe rodzaje norm społecznych;
* wymienia podstawowe skutki łamania norm społecznych;
* wymienia podstawowe formy kontroli społecznej;
* rozpoznaje przykłady sankcji społecznych;
* rozpoznaje podstawowe postawy wobec łamania norm społecznych: aprobata, konformizm, nonkonformizm.
 | * porównuje, na podstawie źródeł, wartości afirmowane w społeczeństwie polskim i wybranych społeczeństwach europejskich;
* porównuje, na podstawie źródeł, wartości afirmowane w różnych grupach/ warstwach społeczeństwa polskiego;
* porównuje postawę hedonistyczną i eudajmonistyczną;
* wyjaśnia pojęcie: *pluralizm wartości*;
* na podstawie różnorodnych źródeł rozpoznaje rodzaje norm społecznych;
* analizuje wybrane sytuacje dotyczące przestrzegania norm społecznych [przyczyny łamania norm społecznych, przejawy, skutki, rodzaje sankcji społecznych];
* przedstawia wady i zalety różnorodnych postaw wobec norm społecznych.
 | * analizuje, na wybranych przykładach, funkcjonowanie norm społecznych pod kątem ciągłości i zmienności;
* porównuje i ocenia , z różnych perspektyw, stosowane w społeczeństwie polskim sankcje społeczne [np. skuteczności, etyczności, afirmacji społecznej];
* analizuje wybrane przykłady postaw wobec norm społecznych [przyczyny, skutki, wady, zalety];
* wyjaśnia znaczenie *pluralizmu wartości* dla funkcjonowania społeczeństwa demokratycznego i przedstawia problemy wynikające ze stosowania tej zasady;
* analizuje, ocenia, prezentuje własne stanowisko wobec problemu *kryzysu wartości* we współczesnym świecie.
 | * gromadzi informacje i analizuje sytuacje dotyczące przestrzegania norm społecznych w wybranych, europejskich i pozaeuropejskich społeczeństwach [przyczyny łamania norm społecznych, przejawy, skutki, rodzaje sankcji społecznych];
* przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą, np.

– wartości afirmowanych w swojej grupie rówieśniczej,– stosunku do poszczególnych norm społecznych;– postaw wobec norm społecznych;* przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą, np. kryzysu wartości we współczesnym świecie.
 |
| **4. Socjalizacja** | * socjalizacja pierwotna i wtórna;
* główne instytucje socjalizacji;
* socjalizacja odwrócona;
* resocjalizacja
 | * wymienia podstawowe elementy pojęcia socjalizacja;
* rozpoznaje przykłady działań/sytuacje sprzyjające procesowi socjalizacji;
* podaje przykłady osób i instytucji mających wpływ na proces socjalizacji.
 | * wyjaśnia pojęcie: *człowiek jest istotą społeczną;*
* odróżnia socjalizację pierwotną od socjalizacji wtórnej;
* wymienia osoby i instytucje mające wpływ na socjalizację pierwotną i wtórną;
* wyjaśnia pojęcie: *resocjalizacja.*
 | * wyjaśnia znaczenie procesu socjalizacji dla prawidłowego funkcjonowania człowieka w społeczeństwie;
* porównuje socjalizację pierwotną i socjalizację wtórną;
* omawia rolę rodziny w procesie socjalizacji;
* analizuje przepisy Konstytucji RP w odniesieniu do procesu socjalizacji pierwotnej;
* na wybranych przykładach wyjaśnia znaczenie pojęcia: *socjalizacja odwrócona;* podaje jego przyczyny;
* przedstawia instytucje i mechanizmy sprzyjające procesowi socjalizacji.
 | * przedstawia zależności pomiędzy procesem socjalizacji a poszczególnymi fazami rozwojowymi dziecka;
* wymienia zjawiska cywilizacyjne mające wpływ na proces socjalizacji we współczesnym społeczeństwie polskim/europejskim;
* porównuje procesy socjalizacyjne w różnych typach społeczeństw, np. społeczeństwie tradycyjnym i postindustrialnym.
 | * analizuje przykłady niepowodzeń socjalizacyjnych [przyczyny, skutki];
* analizuje trudności socjalizacyjne występujące w społeczeństwie nowoczesnym, np. wynikające ze

– zmieniającej się roli rodziny, – zmieniającego się sposobu funkcjonowania grup rówieśniczych, – rosnącej anonimowości, czy mobilności poziomej. |
| **5. Rodzina dawniej i dziś**  | * skład rodziny i jej funkcje, typy rodzin;
* zmiany w funkcjonowaniu rodziny: rodzina tradycyjna a demokratyczna, nowe formy relacji rodzinnych, kryzys rodziny; eurosieroctwo
* sytuacja rodziny w Polsce.

  | * podaje przykłady zadań wykonywanych przez rodzinę;
* podaje przykłady praw i obowiązków poszczególnych członków rodziny;
* podaje przykłady problemów związanych z funkcjonowaniem rodziny we współczesnej Polsce.
 | * wymienia cechy rodziny jako grupy społecznej;
* wymienia funkcje rodziny i podaje przykłady ich realizacji;
* rozpoznaje różne typy rodzin funkcjonujące we współczesnym społeczeństwie polskim;
* rozróżnia pojęcia: *patriarchat* i *matriarchat*; *monogamia* i *poligamia;*
* wymienia podstawowe problemy funkcjonowania rodziny we współczesnej Polsce.
 | * omawia zasady zawierania małżeństwa w prawie polskim;
* analizuje przepisy Konstytucji RP w odniesieniu do rodziny;
* porównuje różne typy rodzin funkcjonujące we współczesnym społeczeństwie polskim;
* wyjaśnia pojęcia i podaje przykłady: *patriarchat* i *matriarchat*; *monogamia* i *poligamia; rodzina matrylinearna i patrylinearna;*
* wymienia cechy rodziny tradycyjnej;
* przedstawia podstawowe kierunki zmian zachodzące w rodzinach europejskich na przestrzeni dziejów.
 | * przedstawia wpływ procesów cywilizacyjnych na funkcjonowanie rodzin we współczesnym świecie (np. .eurosieroctwo);
* przedstawia pozytywne i negatywne aspekty odchodzenia od tradycyjnego modelu funkcjonowania rodziny;
* analizuje wybrane problemy funkcjonowania rodziny we współczesnej Polsce [przyczyny, przejawy, skutki].
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą, np. problemu *kryzysu współczesnej rodziny*;
* przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą, np.

poglądów rówieśników na temat typów oraz funkcji rodziny we współczesnym świecie;* analizuje i prezentuje inny niż europejski model funkcjonowania rodziny we współczesnym świecie, np. w wybranych rdzennych grupach autochtonicznych na różnych kontynentach.
 |
| **6. Człowiek wobec inności** | * tolerancja a akceptacja;
* przyczyny, przejawy i skutki nietolerancji, stygmatyzacji, stereotypizacji;
* źródła podziałów na „swoich” i „obcych” oraz ich konsekwencje;
* zjawisko alienacji;
* sposoby przeciwdziałania negatywnym postawom wobec innych
 | * rozpoznaje postawy tolerancji i nietolerancji;
* podaje przykłady stereotypów;
* podaje przykłady funkcjonujących w społeczeństwie polskim podziałów na *swoich* i *obcych*
 | * wyjaśnia różnicę pomiędzy pojęciami: *tolerancja* i *akceptacja;*
* rozpoznaje przykłady alienacji;
* wymienia podstawowe przyczyny i skutki funkcjonujących w społeczeństwie podziałów na *swoich* i *obcych;*
* podaje podstawowe przyczyny i skutki nietolerancji;
* podaje przykłady zachowań świadczących o nietolerancji;
* rozpoznaje zachowania wynikające z negatywnych postaw wobec innych;
* wymienia sposoby przeciwdziałania negatywnym postawom społecznych.
 | * wyjaśnia różnicę pomiędzy pojęciami: *tolerancja* i *akceptacja* a *afirmacja;*
* analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do postawy tolerancji;
* wyjaśnia, na czym polega *alienacja;*
* uzasadnia konieczność przeciwdziałania stygmatyzacji i sterotypizacji;
* wyjaśnia różnicę pomiędzy pojęciami: *stygmatyzacja* i *sterotypizacja*;
* wymienia przyczyny i skutki negatywnych postaw wobec innych;
* wyjaśnia przyczyny i skutki alienacji.
 | * ocenia, z różnych perspektyw, wybrane kampanie społeczne dotyczące przeciwdziałania negatywnym postawom społecznym;
* analizuje przykłady negatywnych postaw wobec innych, stygmatyzacji i stereotypizacji występujących w społeczeństwie polskim [przyczyny, przejawy, skutki];
* buduje argumenty i kontrargumenty w sporach dotyczących tolerancji.
 | * przygotowuje i przeprowadza, np. na terenie szkoły, kampanię społeczną na rzecz przeciwdziałania wybranym, negatywnym postawom wobec innych;
* gromadzi, analizuje i prezentuje informacje dotyczące negatywnych postaw wobec innych; sterotypizacji i stygmatyzacji w wybranych państwach [przyczyny, przejawy, skutki].
 |
| **7. Komunikacja interpersonalna** | * komunikacja werbalna i niewerbalna;
* zasady aktywnego słuchania,
* asertywność – przykłady zwrotów asertywnych;
* taktyki autoprezentacji,
* przyczyny i przebieg konfliktów społecznych (zachowania stron, zjawisko eskalacji);
* metody rozwiązywania konfliktów:

– mediacja,– negocjacje,– arbitraż;* etapy procesu decyzyjnego;
* metody kreatywnego rozwiązywania problemów
 | * podaje przykłady komunikatów werbalnych i niewerbalnych;
* rozpoznaje nadawcę i odbiorcę komunikatu;
* rozpoznaje przykłady konfliktów społecznych;
* wymienia podstawowe sposoby rozwiązywania sporów.
 | * wymienia cechy prawidłowo skonstruowanego komunikatu;
* wymienia czynniki utrudniające prawidłowe komunikowanie się;
* wymienia sposoby przekazywania komunikatów niewerbalnych;
* rozpoznaje podstawowe postawy wobec konfliktu;
* wskazuje podstawowe różnice pomiędzy negocjacjami, mediacją i arbitrażem;
* wymienia cechy, które powinien posiadać mediator i arbiter;
* podaje przykłady komunikatów/zwrotów asertywnych;
* wymienia podstawowe zasady autoprezentacji.
 | * wyjaśnia znaczenie komunikatów niewerbalnych;
* podaje sposoby ograniczania czynników utrudniających prawidłowe komunikowanie się;
* porównuje [wskazuje pozytywne i negatywne aspekty] różne postawy wobec konfliktu;
* wymienia zasady prawidłowo prowadzonej negocjacji;
* uzasadnia konieczność postawy asertywnej;
* stosuje zasady prawidłowej autoprezentacji;
* zna i stosuje metody rozwiązywania problemów w sytuacjach typowych;
* wymienia etapy procesu decyzyjnego.
 | * analizuje formy komunikatów niewerbalnych w wybranych przekazach medialnych;
* na wybranych przykładach analizuje czynniki sprzyjające i utrudniające komunikację [symulacje; przekazy medialne];
* porównuje i ocenia różne taktyki autoprezentacji;
* przedstawia pozytywne i negatywne aspekty różnych sposobów rozwiązywania konfliktów;
* uzasadnia dobór sposobu rozwiązywania konfliktu w zależności od rodzaju/cech konfliktu i uczestniczących w nim stron.
 | * stosuje metody kreatywnego rozwiązywania problemów w sytuacjach nietypowych.
 |
| **II. KULTUROWA RÓŻNORODNOŚĆ SPOŁECZEŃSTWA** |
| **1. Rodzaje społeczeństw** | * charakterystyka typów społeczeństw: zbieracko-łowieckiego, nomadycznego, rolniczego, przemysłowego, poprzemysłowego;
* charakterystyka jednego ze współczesnych społeczeństw:

– zbieracko-łowieckich,– nomadycznych,– rolniczych;* cechy współczesnych społeczeństw (otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe);
* porównanie społeczeństw przemysłowych i poprzemysłowych, tradycyjnych i nowoczesnych;
* cechy tradycyjnej społeczności wiejskiej
 | * podaje przykłady różnych typów społeczeństw;
* wymienia cechy współczesnego społeczeństwa [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe].
 | * wymienia podstawowe cechy różnych typów społeczeństw;
* rozpoznaje podstawowe typy społeczeństw;
* rozpoznaje cechy współczesnego społeczeństwa postindustrialnego [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe];
* wymienia cechy tradycyjnej społeczności wiejskiej.
 | * porównuje różne typy społeczeństw;
* podaje przykłady wybranych współczesnych społeczeństw:

– zbieracko-łowieckich,– nomadycznych,– rolniczych; * wyjaśnia istotę cech współczesnego społeczeństwa [otwarte, informacyjne, konsumpcyjne, masowe];
* wymienia zjawiska cywilizacyjne mające wpływ na cechy współczesnego społeczeństwa postindustrialnego.
 | * gromadzi, prezentuje i analizuje informacje na temat wybranych współczesnych społeczeństw:

– zbieracko-łowieckich,– nomadycznych,– rolniczych;* przedstawia szanse, zagrożenia i wyzwania stojące przed współczesnym społeczeństwem postindustrialnym;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat współczesnego społeczeństwa postindustrialnego.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą szans, zagrożeń i wyzwań stojących przed współczesnymi społeczeństwami postindustrialnymi;
 |
| **2. Kultura** | * różne definicje i rodzaje kultury;
* typy kultur według Margaret Mead i funkcjonujące w nich modele socjalizacji;
* źródła zmian kulturowych
 | * wyjaśnia potoczne znaczenie pojęcia *kultura*;
* wymienia podstawowe rodzaje kultur;
* rozpoznaje elementy polskiej kultury narodowej.
 | * podaje przykłady różnych definicji pojęcia *kultura;*
* wymienia czynniki/sposoby upowszechniania wzorców kulturowych;
* wymienia czynniki sprzyjające zmianom kulturowym;
* wymienia elementy charakterystyczne dla polskiej kultury narodowej.
 | * porównuje różne definicje pojęcia *kultura*;
* wyjaśnia pojęcie *krąg kulturowy*;
* wymienia elementy charakterystyczne dla europejskiego kręgu kulturowego;
* przedstawia rolę kultury w kształtowaniu świadomości narodowej;
* analizuje przepisy Konstytucji RP w odniesieniu do kultury, kultury narodowej i twórczości artystycznej.
 | * charakteryzuje typy kultur według Margaret Mead;
* analizuje wpływ zjawiska globalizacji na przemiany kulturowe współczesnego świata;
* analizuje przykłady zmienności i ciągłości europejskich/polskich wzorców kulturowych na przestrzeni wieków.
 | * przygotowuje i przeprowadza na terenie szkoły [lub innej społeczności lokalnej] przedsięwzięcie propagujące kulturę regionalną lub narodową.
 |
| **3. Zróżnicowanie kulturowe** | * wielokulturowość społeczeństw;
* indywidualizm i kolektywizm jako jeden z wymiarów kultury:

– cechy kultur indywidualistycznych i kultur kolektywistycznych – przykłady współczesnych kultur o silnych cechach indywidualistycznych (społeczeństwa Zachodu) i kolektywistycznych (społeczeństwa Ameryki Południowej, Azji, Afryki);* postrzeganie innych kultur:

– etnocentryzm (interpretowanie i ocenianie innych kultur w kategoriach kultury własnej),– relatywizm kulturowy (interpretowanie i ocenianie innych kultur w jej własnych kategoriach),– przykłady deformacji w postrzeganiu innych kultur – analiza problemu na podstawie wybranych fragmentów publikacji Marcina Floriana Gawryckiego *W pogoni za wyobrażeniami. Próba interpretacji polskiej literatury podróżniczej poświęconej Ameryce Łacińskiej* | * wymienia podstawowe czynniki różnicujące kultury [np. język, religia, obyczaje];
* wymienia podstawowe czynniki sprzyjające powstawaniu społeczeństw wielokulturowych we współczesnym świecie;
* wymienia podstawowe problemy wynikające z rosnącego zróżnicowania kulturowego współczesnej Europy.
 | * podaje podstawową różnicę pomiędzy kulturami indywidualistycznymi a kulturami kolektywistycznymi;
* podaje przykłady społeczeństw indywidualistycznych i kolektywistycznych we współczesnym świecie;
* wyjaśnia, na czym polega zjawisko *szoku kulturowego;*
* wymienia podstawowe typy relacji pomiędzy kulturami [wymiana kulturowa, integracja, separacja];
* podaje podstawową różnicę pomiędzy etnocentryzmem a relatywizmem kulturowym;
* podaje przykłady deformacji w postrzeganiu innych kultur.
 | * porównuje społeczeństwa indywidualistyczne i kolektywistyczne;
* wyjaśnia z czego wynika zjawisko *szoku kulturowego;*
* wymienia czynniki utrudniające prawidłowe relacje pomiędzy kulturami;
* rozpoznaje postawy etnocentryzmu i relatywizmu kulturowego;
* na podstawie tekstu publicystycznego analizuje problem deformacji w postrzeganiu innych kultur [przyczyny, przejawy, skutki].
 | * analizuje przyczyny kształtowania społeczeństw indywidualistycznych i kolektywistycznych;
* porównuje postawę etnocentryczną z relatywizmem kulturowym;
* podaje przykłady indywidualizmu i kolektywizmu w kulturze europejskiej;
* analizuje wielokulturowe korzenie kultury polskiej odwołując się do tradycji I i II Rzeczypospolitej;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat multikulturalizmu.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą, np.

– indywidualizmu i kolektywizmu w kulturze europejskiej;– szans i zagrożeń wynikających z rosnącego zróżnicowania kulturowego Europy. |
| **4. Kultura masowa** | * cechy kultury masowej;
* wartości i wzory propagowane przez kulturę masową;
* pozytywne i negatywne aspekty funkcjonowania kultury masowej
 | * podaje podstawowe cechy kultury masowej;
* wymienia współczesne sposoby rozpowszechniania kultury masowej
 | * rozpoznaje przykłady kultury masowej i kultury wysokiej;
* podaje przykłady pozytywnej i negatywnej roli internetu dla rozwoju i upowszechniania twórczości artystycznej
 | * podaje pozytywne i negatywne aspekty funkcjonowania kultury masowej;
* porównuje cechy kultury masowej i kultury wysokiej;
* wyjaśnia na czym polega proces *homogenizacji* form kultury;
* wyjaśnia, na czym polegają zmiany zachodzą w kulturze masowej w związku z upowszechnieniem się internetu;
* wyjaśnia pojęcie *przemysł kulturalny.*
 | * na wybranych przykładach analizuje wartości i wzory propagowane przez kulturę masową;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat

– społecznej roli kultury masowej;– roli internetu w rozwoju i upowszechnianiu twórczości artystycznej;– roli kultury masowej w upowszechnianiu polskich wartości, wzorów i postaw. | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą, np. społecznej roli kultury masowej;
* przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą, np.

poglądów rówieśników na temat oddziaływania kultury masowej na ich postawy, wartości, zachowania. |
| **5. Religia jako zjawisko społeczne** | * społeczne i indywidualne aspekty religii (religijność, wiara);
* identyfikacja religijna ludności świata;
* religijność społeczeństw zachodnich (sekularyzacja, prywatyzacja religii);
* stosunki wyznaniowe w Polsce;
* charakterystyka religijności polskiego społeczeństwa:

– identyfikacja religijna, – poziom zaangażowania w praktyki religijne, – terytorialne zróżnicowanie zaangażowania religijnego, * rola rytuałów, obrzędów i tradycji w życiu współczesnego człowieka:

– religijny i pozareligijny aspekt obrzędów przejścia,– tradycyjna obrzędowość doroczna w polskiej kulturze współczesnej | * określa identyfikację religijną większości społeczeństwa polskiego;
* podaje nazwy religii dominujących w Europie;
* podaje podstawowe cechy religijności społeczeństwa polskiego i społeczeństw zachodnich;
* wymienia podstawowe problemy dotyczące religijności społeczeństw zachodnich, np. sekularyzacja;
* rozpoznaje elementy tradycyjnej obrzędowości dorocznej w polskiej kulturze współczesnej.
 | * rozróżnia pojęcia: *religia, religijność, wiara*;
* wymienia główne religie współczesnego świata;
* wymienia formy organizacji religijnych;
* wyjaśnia pojęcie: *ateizm*;
* określa rolę religii w społeczeństwie;
* rozpoznaje podstawowe problemy dotyczące religijności społeczeństw zachodnich, np. sekularyzacja, prywatyzacja religii;
* wymienia główne elementy obrzędowości dorocznej w polskiej kulturze współczesnej;
* podaje przykłady obrzędów przejścia w życiu współczesnych ludzi.
 | * wyjaśnia pojęcia: *religia, religijność, wiara*;
* wyjaśnia pojęcie: *agnostyk;*
* analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do stosunków wyznaniowych w Polsce;
* wymienia największe wspólnoty wyznaniowe w Polsce;
* dostrzega zmienność i ciągłość w identyfikacji religijnej społeczeństw zachodnich;
* omawia zmiany zachodzące w religijności społeczeństwa polskiego;
* porównuje religijność społeczeństwa polskiego i społeczeństw zachodnich;
* omawia główne elementy obrzędowości dorocznej charakterystyczne dla swojego regionu;
* wyjaśnia pojęcia: *sekularyzacja* i *prywatyzacja religii;*
* określa religijny i pozareligijny aspekt obrzędów przejścia.

 | * omawia mapę religijną współczesnego świata;
* omawia przyczyny i skutki zmian zachodzących w religijności, w tym w identyfikacji religijnej, społeczeństwa polskiego i społeczeństw zachodnich;
* analizuje, z różnych perspektyw, rolę rytuałów, obrzędów i tradycji w życiu w życiu współczesnego człowieka.
 | * przygotowuje prezentację dotyczącą, np. – specyfiki obrzędowości dorocznej charakterystycznej dla swojego regionu;

– rytuałów przejścia w innych niż europejski kręgach kulturowych;– jednej ze wspólnot wyznaniowych w Polsce. |
| **6. Subkultury młodzieżowe** | * typologia subkultur młodzieżowych w Polsce;
* psychologiczny i społeczny aspekt powstawania subkultur (źródła kontestacji i niedostosowania społecznego młodzieży);
* charakterystyka najważniejszych subkultur, analiza słabych i mocnych stron wizji rzeczywistości wybranej subkultury
 | * podaje przykłady subkultur młodzieżowych w Polsce;
* podaje przykłady elementów decydujących o odrębności danej subkultury.
 | * wymienia główne subkultury młodzieżowe w Polsce;
* wymienia przyczyny przystępowania młodych ludzi do subkultur;
* wymienia elementy decydujące o odrębności danej subkultury;
* charakteryzuje wybraną subkulturę młodzieżową;
* wyjaśnia znaczenie pojęcia: *subkultura.*
 | * omawia podstawowe rodzaje subkultur;
* wymienia pozytywne i negatywne aspekty funkcjonowania subkultur młodzieżowych;
* rozpoznaje najważniejsze subkultury młodzieżowe w Polsce dawniej i dzisiaj;
* analizuje słabe i mocne strony wizji rzeczywistości wybranej subkultury.
 | * porównuje współczesne subkultury;
* porównuje cechy współczesnych subkultur i subkultur charakterystycznych dla pokolenia rodziców i dziadków;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat

– zmierzchu ery subkultur;– społecznej roli subkultur młodzieżowych. | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą, np. stosunku współczesnej młodzieży do subkultur.
* przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą, np.

– poglądów rówieśników na temat współczesnych subkultur;– roli, jaką odegrały subkultury w życiu poprzedniego pokolenia [nauczycieli / rodziców / dziadków]. |
| **7. Spory światopoglądowe** | * uczestnicy sporów światopoglądowych:

– obywatele, – instytucje państwowe,– partie polityczne, organizacje pozarządowe i instytucje religijne;* rola mediów i instytucji eksperckich w sporach światopoglądowych;
* współczesne spory światopoglądowe (w kontekście etycznym, prawnym, społeczno-ekonomicznym):

– aborcja,– związki osób tej samej płci,– kara śmierci,– zapłodnienie in vitro,– eutanazja,– inżynieria genetyczna | * podaje przykłady współczesnych sporów światopoglądowych;
* określa swoje stanowisko wobec wybranych sporów światopoglądowych.
 | * wymienia podmioty uczestniczące w sporach światopoglądowych;
* wskazuje istotę wybranych sporów światopoglądowych;
* określa poglądy poszczególnych podmiotów w wybranych sporach światopoglądowych.
 | * analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do swobody wyrażania swoich poglądów;
* omawia istotę toczących się w Polsce sporów światopoglądowych;
* określa rolę poszczególnych podmiotów, w tym mediów i instytucji eksperckich, w sporach światopoglądowych;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat wybranych sporów światopoglądowych;
* wyjaśnia, czym są i jaką odgrywają rolę tzw. *think thanki;*
* podaje przykłady organizacji typu watchdog w Polsce.
 | * analizuje główne spory światopoglądowe w Polsce [przyczyny, przebieg, konsekwencje, zmienność postaw];
* analizuje i prezentuje aktywność wybranych podmiotów, zaangażowanych w toczące się w Polsce spory światopoglądowe.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę dotyczącą wybranego sporu światopoglądowego;
* przygotowuje film, lub inna formę publikacji, dotyczącą jednego z toczących się współcześnie sporów światopoglądowych.
 |
| **Rozdział 3. Funkcjonowanie społeczeństwa**  |
| **1. Struktura społeczna** | * charakterystyka pojęć: struktura społeczna, stratyfikacja, klasa społeczna, warstwa społeczna;
* podstawowe kryteria stratyfikacji społecznej: położenie materialne, zróżnicowanie zawodowe, status społeczny, władza;
* ruchliwość (mobilność) społeczna: jej rodzaje (pionowa i pozioma) oraz czynniki;
* źródła degradacji i awansu społecznego
 | * wymienia podstawowe kryteria różnicujące ludzi / określające ich pozycję społeczną;
* podaje przykłady ruchliwości społecznej we współczesnym świecie, w tym w Polsce.
 | * rozpoznaje przykłady ruchliwości pionowej i poziomej;
* rozpoznaje przykłady degradacji i awansu społecznego;
* wymienia podstawowe kryteria stratyfikacji społecznej;
* odróżnia warstwę społeczną od klasy społecznej;
* wyjaśnia pojęcia: *stratyfikacja społeczna* i *migracja.*
 | * określa przyczyny i konsekwencje ruchliwości pionowej i poziomej we współczesnym świecie, w tym w Polsce;
* określa źródła degradacji i awansu społecznego;
* porównuje pojęcia: *warstwa* i *klasa społeczna;*
* omawia poglądy Karola Marksa i Maxa Webera dotyczące stratyfikacji;
* wyjaśnia społeczne znaczenie klasy średniej;
* wyjaśnia różnicę pomiędzy otwartym i zamkniętym typem stratyfikacji społecznej. .
 | * wyjaśnia zależności pomiędzy współczesnymi zjawiskami cywilizacyjnymi, a zmianami zachodzącymi w strukturze społeczeństw zachodnich;
* porównuje poglądy Karola Marksa i Maxa Webera dotyczące stratyfikacji.
 | * opracowuje prezentację, w której przedstawia strukturę wybranego społeczeństwa zachodniego, w tym charakter i dynamikę zachodzących w nim zmian.
 |
| **2. Przemiany społeczne w Polsce** | * struktura warstwowa społeczeństwa polskiego w okresie PRL;
* transformacja ustrojowa w Polsce i jej następstwa;
* sposoby adaptacji klas społecznych do zmian społeczno-gospodarczych w Polsce;
* cechy charakterystyczne *homo sovieticusa,* np. bierność, roszczeniowość wobec państwa*;*
* *homo sovieticus* a przemiany polityczne i społeczne w Polsce;
* inteligencja jako warstwa społeczna: rola w polskim społeczeństwie, dyferencjacja po 1989 r.;
* struktura warstwowa współczesnego społeczeństwa polskiego;
* niekonwencjonalne formy przystosowania się do zmiany systemowej – analiza problemu na podstawie wybranych fragmentów pracy Caroline Humphrey *Koniec radzieckiego życia. Ekonomie życia codziennego po socjalizmie*
 | * wymienia podstawowe różnice pomiędzy stratyfikacją społeczeństwa polskiego w okresie PRL-u i współcześnie;
* podaje przykłady kategorii społeczno-zawodowych we współczesnej Polsce;
* podaje przykłady różnych postaw wobec transformacji ustrojowej w Polsce.
 | * wymienia cechy charakterystyczne *homo sovieticusa;*
* wymienia główne zmiany, które nastąpiły w Polsce po upadku komunizmu;
* wymienia główne konsekwencje społeczne transformacji ustrojowej w Polsce;
* przedstawia typowe formy przystosowania się do zmiany systemowej;
* wyjaśnia pojęcie: *adaptacja społeczna;*
* wymienia podstawowe warstwy / kategorie społeczno-zawodowe współczesnego społeczeństwa polskiego;
* wymienia podstawowe cechy inteligencji jako warstwy społecznej.
 | * wyjaśnia pojęcie: *nomenklatura partyjna*;
* wyjaśnia przyczyny i konsekwencje [społeczno-ekonomiczne, kulturowe i polityczne] postaw i zachowań charakterystycznych dla *homo sovieticusa;*
* porównuje sytuację społeczno-ekonomiczną i polityczną w Polsce w okresie komunizmu i po jego upadku;
* charakteryzuje podstawowe warstwy / kategorie społeczno-zawodowe współczesnego społeczeństwa polskiego;
* przedstawia zjawisko dyferencjacji inteligencji polskiej po 1989 r;
* na podstawie tekstu publicystycznego przedstawia niekonwencjonalne formy przystosowania się do zmiany systemowej.
 | * analizuje charakter i dynamikę zmian zachodzących w społeczeństwie polskim; w tym w poszczególnych warstwach i klasach społecznych, po 1989 r.
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat, np.

– roli inteligencji we współczesnym  społeczeństwie polskim;– oceny przebiegu i skutków transformacji ustrojowej w Polsce;* porównuje zamiany zachodzące w społeczeństwie polskim po upadku komunizmu z procesem zmian zachodzących w innym społeczeństwie postkomunistycznym.
 | * opracowuje prezentację, w której

– porównuje strukturę społeczeństwa polskiego z wybranymi społeczeństwami zachodnimi;– przedstawia proces przystosowania się do zmiany systemowej w wybranych społeczeństwach postkomunistycznych [innych niż społeczeństwo polskie]. |
| **3. Nierówności społeczne** | * wymiary nierówności społecznych (np. nierówności dochodowe, nierówne traktowanie, nierówności szans życiowych);
* pomiar poziomu nierówności w społeczeństwie − wskaźnik Giniego;
* skala nierówności społecznych w Polsce w porównaniu z innymi państwami europejskimi;
* skutki społeczne, kulturowe, polityczne nierówności społecznych;
* charakterystyka wybranych konfliktów społeczno-ekonomicznych na świecie: przyczyny, przejawy, skutki
 | * podaje przykłady nierówności we współczesnych społeczeństwach, w tym w społeczeństwie polskim;
* podaje przykłady konfliktów społeczno-ekonomicznych na świecie.
 | * wymienia kryteria/wymiary nierówności społecznych;
* charakteryzuje typowy konflikt społeczno-ekonomiczny [przyczyny, przejawy, skutki];
* wymienia przyczyny i skutki nierówności społecznych;
* podaje przykłady działań państwa na rzecz ograniczenia nierówności społecznych.
 | * analizuje wyniki pomiaru poziomu nierówności w społeczeństwie − wskaźnik Giniego;
* porównuje skalę nierówności społecznych w Polsce i innych państwach europejskich;
* wyjaśnia pojęcie: *społeczeństwo bezklasowe;*
* charakteryzuje działania państwa polskiego na rzecz ograniczenia nierówności społecznych.
 | * porównuje wybrane konflikty społeczno-ekonomiczne [przyczyny, przejawy, skutki];
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat pozytywnych i negatywnych aspektów nierówności społecznych;
* dokonuje krytycznej analizy wybranych działań państwa polskiego na rzecz ograniczenia nierówności społecznych.
 | * przygotowuje i przeprowadza, np. na terenie szkoły, kampanię społeczną na rzecz zmniejszenia nierówności społecznych.
 |
| **4. Wykluczenie społeczne i jego konsekwencjes** | * przyczyny, przejawy i skutki wykluczenia społecznego;
* bezrobocie: przyczyny i skutki, sytuacja osób młodych na rynku pracy;
* ubóstwo i jego wymiary (ubóstwo skrajne i relatywne);
* zwalczanie problemów społecznych:

– sposoby przeciwdziałania bezrobociu i wykluczeniu społecznemu; – zadania ZUS, – system obowiązkowych ubezpieczeń społecznych (ubezpieczenia emerytalne, rentowe, chorobowe, od wypadków).  | * podaje przykłady wykluczenia społecznego;
* podaje przykłady działań na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu, bezrobociu, ubóstwu;
* rozpoznaje zjawisko bezrobocia;
* podaje przykłady ubezpieczeń społecznych w Polsce
 | * wyjaśnia na czym polega zjawisko wykluczenia społecznego;
* wymienia typowe przejawy / formy wykluczenia;
* identyfikuje grupy społeczne szczególnie narażone na wykluczenie;
* wymienia podmioty / organy władzy / instytucje / organizacje zobowiązane do prowadzenia walki z wykluczeniem społecznym;
* wymienia instrumenty aktywnej polityki społecznej;
* podaje główne przyczyny i skutki bezrobocia i ubóstwa;
* wymienia główne zadania systemu ubezpieczeń społecznych;
* podaje przykłady zadań wykonywanych przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych;
* wymienia rodzaje ubezpieczeń społecznych w Polsce.
 | * podaje przyczyny i skutki wykluczenia społecznego;
* charakteryzuje wybrane działania na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu;
* wymienia główne typy bezrobocia;
* wymienia przyczyny i skutki bezrobocia wśród osób młodych;
* charakteryzuje formy zwalczania bezrobocia;
* klasyfikuje zjawisko ubóstwa;
* wymienia główne zadania Zakładu Ubezpieczeń Społecznych;
* charakteryzuje poszczególne rodzaje ubezpieczeń społecznych w Polsce.
 | * dokonuje krytycznej analizy wybranych działań na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu;
* analizuje zjawisko bezrobocia i ubóstwa w Polsce po 1989 roku [skala, rodzaj, zasięg społeczny i geograficzny, dynamika];
* dokonuje krytycznej analizy funkcjonowania systemu ubezpieczeń społecznych w Polsce.
 | * przygotowuje i przeprowadza, np. na terenie szkoły, kampanię społeczną na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu, bezrobociu, lub ubóstwu.
 |
| **5. Imigranci w Europie** | * charakterystyka pojęć: migracja, emigracja, imigracja, uchodźctwo,
* uwarunkowania polityczne, społeczno-ekonomiczne, demograficzne i kulturowe migracji;
* społeczno-ekonomiczne, kulturowe i polityczne konsekwencje migracji z perspektywy społeczeństw przyjmujących i regionów wysyłających;
* dynamika i natężenie procesów migracyjnych w XXI wieku (kryzys migracyjny, szlaki migracyjne);
* imigranci w Polsce – charakterystyka wybranych grup
 | * rozpoznaje zjawisko migracji;
* wymienia główne przyczyny migracji we współczesnym świecie;
* wymienia podstawowe przyczyny i skutki zjawiska migracji.
 | * prawidłowo posługuje się pojęciami: *migracja, emigracja, imigracja*;
* podaje przykłady szans i zagrożeń wynikających ze zjawiska migracji;
* wymienia główne przyczyny i przejawy kryzysu migracyjnego we współczesnej Europie;
* wyjaśnia pojęcia: *uchodźca* i *deportacja*.
 | * wskazuje zależności pomiędzy procesami ekonomicznymi, politycznymi i kulturowymi zachodzącymi we współczesnym świecie a zjawiskiem migracji;
* analizuje zjawisko migracji z perspektywy społeczeństw przyjmujących i regionów wysyłających;
* charakteryzuje specyfikę sytuacji uchodźców;
* analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące sie do migrantów, w tym uchodźców;
* charakteryzuje główne grupy migrantów we współczesnej Polsce.
 | * analizuje zjawisko migracji w Polsce po 1989 roku [skala, rodzaj, zasięg społeczny i geograficzny, dynamika, szanse i zagrożenia];
* charakteryzuje główne szlaki migracyjne na świecie;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat kryzysu migracyjnego we współczesnej Europie [zagrożenia, sposoby przeciwdziałania, współdziałanie państw europejskich w rozwiązywaniu problemu].
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę na temat, np.

– kryzysu migracyjnego we współczesnej Europie;– postaw społeczeństwa polskiego wobec migrantów, w tym uchodźców;– polityki państwa polskiego wobec kryzysu migracyjnego we współczesnej Europie.  |
| **Rozdział 4. Naród i mniejszości narodowe** |
| **1. Koncepcje narodu** | * charakterystyka pojęcia naród;
* koncepcje narodu:

– polityczna– etniczno-kulturowa;* drogi kształtowania się współczesnych narodów (od narodu do państwa; od państwa do narodu);
* czynniki narodowotwórcze i sprzyjające zachowaniu tożsamości narodowej (m.in. język, kultura, historia, tradycja, świadomość narodowa)
 | * wymienia podstawowe cechy narodu [koncepcja etniczno-kulturowa];
 | * wymienia współczesne koncepcje narodu;
* wymienia cechy narodu w koncepcji etniczno-kulturowej i koncepcji politycznej;
* wymienia podstawowe koncepcje kształtowania się narodów;
* wyjaśnia pojęcia: *narodowość* i *obywatelstwo;*
* wymienia czynniki narodowotwórcze i sprzyjające kształtowaniu się tożsamości narodowej.
 | * na wybranych przykładach porównuje odmienne drogi kształtowania się współczesnych narodów;
* charakteryzuje czynniki narodowotwórcze i sprzyjające kształtowaniu się tożsamości narodowej;
* analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się do narodu polskiego.
 | * charakteryzuje spory dotyczące pojęcia *naród*;
* na wybranych przykładach prezentuje problemy dotyczące kształtowania się narodów we współczesnym świecie.
 | * opracowuje prezentację, w której analizuje

– współczesne problemy polityczne wynikające z procesu kształtowania się narodów; – proces kształtowania się wybranych narodów europejskich. |
| **2. Tożsamość narodowa** | * charakterystyka pojęcia tożsamość narodowa (elementy, specyfika, treść i forma);
* tożsamość mieszkańców Polski;
* zjawisko wielowarstwowości tożsamości narodowej na przykładzie mieszkańców:

– Królestwa Belgii,– Królestwa Hiszpanii,– Konfederacji Szwajcarskiej,– Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej | * określa własną tożsamość narodową;
* podaje przykłady czynników ułatwiających kształtowanie i utrwalanie tożsamości narodowej.
 | * wyjaśnia pojęcie: *tożsamość narodowa;*
* wymienia główne postawy jednostki wobec własnej narodowości;
* wymienia czynniki utrwalające tożsamość narodową;
* wymienia różne typy tożsamości człowieka.
 | * porównuje pojęcia: *tożsamość narodowa* i *świadomość narodowa;*
* wymienia elementy definiujące pojęcie: *tożsamość narodowa;*
* charakteryzuje główne postawy jednostki wobec własnej narodowości;
* charakteryzuje czynniki utrwalające tożsamość narodową;
* wyjaśnia na czym polega wielowarstwowa tożsamość narodowa.
 | * porównuje różne typy tożsamości człowieka;
* analizuje problemy związane z kształtowaniem i utrwalaniem tożsamości narodowej;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat charakteru polskiej tożsamości narodowej;
* analizuje problemy wynikające z wielowarstwowej tożsamości narodowej współczesnych społeczeństw europejskich.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę na temat charakteru polskiej tożsamości narodowej;
* opracowuje prezentację, w której przedstawia wielowarstwową tożsamość wybranych współczesnych społeczeństw europejskich.
 |
| **3. Mniejszości narodowe i etniczne** | * socjologiczna i prawna definicja mniejszości narodowej, etnicznej i grupy używającej języka regionalnego;
* charakterystyka grup mniejszościowych w Polsce:

– demografia,– rozmieszczenie terytorialne,– dziedzictwo, tradycja, historia, – aktywność polityczna, kulturowa, ekonomiczna;* prawa przysługujące obywatelom Polski należącym do grup mniejszościowych;
* stan przestrzegania praw mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce
 | * podaje przykłady mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce;
* wymienia główne cechy wybranych grup mniejszościowych w Polsce;
* podaje przykłady praw posiadanych przez grupy mniejszościowe w Polsce.
 | * wymienia mniejszości narodowe i etniczne w Polsce [definicja prawna];
* wymienia, obowiązujące w polskim prawie, warunki uznania za mniejszość narodową lub etniczną;
* określa status prawny ludności kaszubskiej;
* wymienia podstawowe prawa przysługujące grupom mniejszościowym w Polsce;
* charakteryzuje wybrane grupy mniejszościowe w Polsce [rozmieszczenie terytorialne, dziedzictwo kulturowe].
 | * podaje różnice pomiędzy socjologiczną a prawną definicją grup mniejszościowych w Polsce;
* podaje różnice pomiędzy mniejszością narodową i etniczną w Polsce [cechy, przysługujące prawa];
* charakteryzuje wszystkie mniejszości narodowe i etniczne w Polsce [demografia; rozmieszczenie terytorialne; dziedzictwo, tradycja, historia; formy aktywności politycznej, kulturowej i ekonomicznej];
* analizuje przepisy Konstytucji RP odnoszące się problemu mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce;
* ocenia stan przestrzegania praw mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce.
 | * analizuje problemy wynikające z przyjętych w Polsce regulacji prawnych dotyczących grup mniejszościowych, np. problem statusu prawnego Ślązaków;
* charakteryzuje normy prawa międzynarodowego gwarantujące ochronę praw mniejszości;
* porównuje system ochrony praw mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce i wybranych państwach europejskich, np. w Niemczech;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat sensowności ochrony praw mniejszości narodowych przez współczesne państwa demokratyczne.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę na temat sensowności ochrony praw mniejszości narodowych przez współczesne państwa demokratyczne;
* podejmuje działania służące propagowaniu wiedzy na temat mniejszości narodowych i etnicznych żyjących w Polsce, np. przygotowuje publikację na stronę internetową szkoły.
 |
| **4. Postawy wobec mniejszości i cudzoziemców** | * postawy wobec mniejszości narodowych i cudzoziemców;
* ksenofobia i jej formy (nacjonalizm ekspansjonistyczny, szowinizm, rasizm, antysemityzm);
* stereotypy dotyczące innych nacji funkcjonujące w polskim społeczeństwie i ich wpływ na postawy Polaków;
* sposoby przeciwdziałania ksenofobii, rasizmowi i szowinizmowi.
 | * podaje przykłady negatywnego i pozytywnego stosunku Polaków wobec mniejszości narodowych i cudzoziemców;
* rozpoznaje przykłady ksenofobii i rasizmu;
* podaje przykłady stereotypów, dotyczących innych narodów, funkcjonujących w społeczeństwie polskim.
 | * wyjaśnia pojęcia: *nacjonalizm, szowinizm, rasizm, antysemityzm;*
* wymienia podstawowe przyczyny i skutki kształtowania się postaw ksenofobicznych, szowinistycznych i rasistowskich;
* uzasadnia konieczność przeciwdziałania ksenofobii, rasizmowi i szowinizmowi;
* podaje przykłady negatywnych i pozytywnych stereotypów, dotyczących innych narodów, funkcjonujących w społeczeństwie polskim.
 | * wyjaśnia różnice pomiędzy pojęciami: *nacjonalizm, szowinizm, rasizm;*
* wyjaśnia wpływ stereotypów na postawy Polaków wobec osób innej narodowości;
* podaje sposoby przeciwdziałania szowinizmowi, rasizmowi i ksenofobii;
 | * dokonuje krytycznej analizy sposobów przeciwdziałania szowinizmowi, rasizmowi i ksenofobii;
* analizuje przyczyny sympatii i antypatii Polaków do wybranych narodów;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji na temat stosunku Polaków do osób innej narodowości.
 | * przygotowuje i przeprowadza debatę na temat stosunku Polaków do osób innej narodowości;
* przygotowuje ankietę, oraz wizualizuje i analizuje jej wyniki, dotyczącą stosunku swoich rówieśników do osób innej narodowości.
 |
| **5. Polacy za granicą** | * polska diaspora:

– liczebność i rozmieszczenie,– historia, przyczyny i fale migracji,– aktywność kulturalna, ekonomiczna i polityczna; – forma i treść tożsamości polskiej na emigracji;* regulacje prawne umacniające więzi z Polską oraz ułatwiające osiedlanie się w kraju:

– postanowienia Ustawy o Karcie Polaka,– postanowienia Ustawy o repatriacji,– porównanie i ocena założeń Ustawy o Karcie Polaka i Ustawy o repatriacji | * wymienia główne przyczyny współczesnych i historycznych fal migracyjnych Polaków;
* podaje przykłady państw, w których żyje liczna społeczność polska;
* podaje przykłady problemów wynikających ze współczesnych migracji Polaków.
 | * wyjaśnia pojęcia: *diaspora* i *Polonia;*
* wyjaśnia pojęcie; *repatriacja;*
* uzasadnia konieczność podejmowanej współcześnie repatriacji ludności pochodzenia polskiego;
* podaje przykłady praw przysługujących ludności pochodzenia polskiego wynikających z Ustawy o Karcie Polaka;
* wymienia formy aktywności diaspory polskiej utrwalające polską tożsamość narodową.
 | * analizuje historyczne i współczesne przyczyny powstawania diaspory polskiej;
* charakteryzuje liczebność i rozmieszczenie współczesnej dispory polskiej;
* charakteryzuje różne formy aktywności diaspory polskiej utrwalające polską tożsamość narodową;
* omawia zasady procedury repatriacyjnej;
* wymienia formy wsparcia repatriantów przez państwo polskie.
 | * porównuje przepisy Ustawy o Karcie Polaka i Ustawy o repatriacji;
* ocenia politykę państwa polskiego, której wyrazem jest Ustawa o Karcie Polaka i Ustawa o repatriacji;
* buduje argumenty i kontrargumenty w dyskusji: *Tożsamość polska za granicą – problem czy atut?*
 | * podejmuje działania służące propagowaniu wiedzy na temat osiągnięć Polaków żyjących poza granicami Polski [naukowców, polityków, artystów]; np. przygotowuje publikację na stronę internetową szkoły.
 |
| **6. Polityka narodowościowa państw** | * funkcjonowanie imigrantów w społeczeństwie przyjmującym:

– procesy asymilacji i akulturacji,– etapy przystosowywania się do życia w społeczeństwie (separacja, adaptacja, integracja, asymilacja); * modele polityki narodowościowej (założenia, działania, różnice, konsekwencje, ocena):

– asymilacyjna (unifikacyjna), – integracyjna (równościowa), – pluralistyczna (wielokulturowa);* polityka państw wobec rdzennych grup autochtonicznych w kontekście historycznym i współczesnym (złożenia i konsekwencje społeczne, ekonomiczne, kulturowe);
* wpływ polityki państwa na proces akulturacji i asymilacji grup mniejszościowych;
* specyfika społeczno-kulturowa wybranych rdzennych grup autochtonicznych:

– na kontynencie amerykańskim, – w Związku Australijskim,– w azjatyckiej części Federacji Rosyjskiej. | * podaje przykłady problemów związanych z funkcjonowaniem imigrantów w społeczeństwie przyjmującym;
* podaje przykłady rdzennych grup autochtonicznych żyjących na kontynencie amerykańskim, w Związku Australijskim, oraz w azjatyckiej części Federacji Rosyjskiej.
 | * wyjaśnia pojęcie: *asymilacja i akulturacja;*
* wymienia etapy /formy przystosowania się imigrantów do życia w społeczeństwie przyjmującym [separacja, adaptacja, integracja, asymilacja];
* charakteryzuje wybrana formę przystosowania się imigrantów do życia w społeczeństwie przyjmującym;
* charakteryzuje wybraną rdzenną grupę autochtoniczną żyjącą na kontynencie amerykańskim, w Związku Australijskim, oraz w azjatyckiej części Federacji Rosyjskiej
 | * porównuje różne formy przystosowania się imigrantów do życia w społeczeństwie przyjmującym [separacja, adaptacja, integracja, asymilacja];
* charakteryzuje wybrane modele polityki narodowościowej;
* charakteryzuje wpływ polityki państwa na proces akulturacji i asymilacji grup mniejszościowych;
* charakteryzuje przyczyny i skutki problemów z przystosowaniem się imigrantów do życia w społeczeństwie przyjmującym;
* porównuje wybrane rdzenne grupy autochtoniczne żyjące na kontynencie amerykańskim, w Związku Australijskim, oraz w azjatyckiej części Federacji Rosyjskiej.
 | * porównuje wybrane modele polityki narodowościowej współczesnych państw;
* dokonuje krytycznej analizy polityki wybranych państw wobec rdzennych grup autochtonicznych w kontekście historycznym i współczesnym.
 | * podejmuje działania służące propagowaniu wiedzy na temat sytuacji wybranej grupy mniejszościowej w okresie historycznym, w którym prowadzone były wobec niej działania zmierzające do przymusowej asymilacji, segregacji lub eksterminacji [np. przygotowuje publikację na stronę internetową szkoły].
 |