**Scenariusz zajęć logopedycznych**

TEMAT: ĆWICZENIA ARTYKULACYJNE

Opracowanie : nauczyciele wychowania przedszkolnego SPP w Wolanowie

Obszar z podstawy programowej: Wspomaganie rozwoju mowy oraz innych umiejętności komunikacyjnych dziecka.

CELE:  
- usprawnianie języka, warg, podniebienia miękkiego, żuchwy  
- usprawnianie kinestezji aparatu artykulacyjnego  
- wyrobienie wrażliwości miejsc i ruchów w jamie ustnej, istotnych dla prawidłowego wymawiania dźwięku  
  
CELE OPERACYJNE: dziecko  
  
- doskonali sprawność narządów mowy  
- zostaje uwrażliwione na celowość ćwiczeń  
  
METODY: czynna, usprawniająca, korygująca  
  
NARZĘDZIA: lusterko  
  
FORMA: praca indywidualna  
  
PRZEBIEG:  
  
1. Ćwiczenia usprawniające wargi:  
  
• PAJAC – śmieje się i wysuwa do przodu usta  
• WIATR – wygina drzewa – lekko wysuniętymi do przodu ustami dziecko prowadzi płynny, wydychany jak najdalej strumień powietrza; dmucha.  
• SYRENA – strażacka, wymawiamy bardzo dokładnie na przemian samogłoski „i-u”; „ e-o”.  
• MINKI – na zmianę pokazujemy uśmiech i „pyszczek rybki”, przy złączonych zębach.  
• KARP – zęby złączone, wargi zaokrąglone i lekko wysunięte do przodu, zamykają się i otwierają.  
• KOŃ – parska – wydychane powietrze porusza wargi delikatnie złączone i lekko wysunięte do przodu.  
• CAŁUS – posyłamy mamusi całusa na odległość.  
• BALONIKI – nadymanie policzków, usta ściągnięte.  
• NIEJADEK – usta wciągamy w głąb jamy ustnej.  
• SŁONECZKO – mocne rozciąganie ust pokazując zęby.  
• RYJEK – ściąganie ust do przodu, pokazując zęby.

2. Ćwiczenia usprawniające żuchwę:  
  
• OTWIERANIE I ZAMYKANIE SZUFLADKI – dolna szczęka lekko wysuwa się do przodu i cofa się z powrotem.  
• GUMA DO ŻUCIA – naśladowanie gumy do żucia.  
• MACHANIE - przesuwanie szczęki w lewo, w prawo.  
• SUM – wielka ryba otwiera i zamyka usta.  
  
3. Ćwiczenia języka:  
  
• ŚLIMAK WYSUWA RÓŻKI – między luźno złączone wargi lekko wysuwa się czubek języka i z powrotem cofa się do buzi.  
• LODY – oblizujemy buzię po zjedzeniu lodów – czubkiem języka oblizujemy górną i dolną wargę, zawsze od kącika ust w obydwa kierunki; ruch rozpoczynamy zawsze od środka warg.  
• JASZCZURKA – rusza językiem – język lekko wysunięty między wargi wykonuje poziome ruchy z jednej strony na drugą, usta lekko otwarte.  
• KOCI GRZBIET – usta są otwarte, czubek języka jest położony za dolnymi zębami, grzbiet języka unosi się w kierunku do przodu i w górę do podniebienia.  
• MYSZKA – czubek języka wypycha od wewnątrz na przemian lewy i prawy policzek, wargi są zamknięte.  
• MAŁPKA – przy zamkniętych ustach dziecko wsuwa czubek języka pomiędzy dolną wargę i dolne dziąsła i przesuwa język z jednej strony na drugą, ruch rozpoczyna od środka; podobnie czynimy z górną wargą.  
• PIŁA – buzia otwarta, czubek języka przesuwa się delikatnie i płynnie po krawędziach górnych i dolnych zębów.  
• JĘZYK WITA SIĘ – buzia otwarta, czubek języka dotyka każdego zęba u góry i na dole.  
• JĘZYK MASAŻYSTA – buzia otwarta, czubek języka masuje wałek dziąsłowy.  
• JĘZYK NA HUŚTAWCE – buzia otwarta, czubkiem języka oblizujemy górne dziąsła.  
• ŁÓDKA – czubek języka przesuwa się lekko do tyłu i do przodu po dziąsłach za górnymi zębami; krótki ruch, buzia otwarta.  
• DZIĘCIOŁ – czubek języka lekko stuka w wałek dziąsłowy za górnymi zębami, buzia otwarta.  
• ZAGNIATANIE CIASTA – buzia otwarta, czubek języka naciska na górny wałek dziąsłowy.  
• KONIK KŁUSUJE – czubek języka mocno dociśnięty do podniebienia, nagle gwałtownie się odrywa; mlaskanie.  
• MALOWANIE – czubek języka maluje, przesuwa się po od górnego walka dziąsłowego w kierunku gardła.  
• GIMNASTYKA – czubek języka dotyka na przemian górnego wałka dziąsłowego, a następnie dolnego wałka dziąsłowego, buzia otwarta; ruch pionowy języka.  
• ZASŁONA – wyprostowany język spoczywa nieruchomo za górnymi zębami na dziąsłach, buzia otwarta; można liczyć czas.

4. Ćwiczenia podniebienia miękkiego:  
  
• ZMĘCZONY PIESEK – język wysunięty z szeroko otwartych ust, wdychanie i wydychanie powietrza ustami.  
• CHORY KRASNOLUDEK – kasłanie z językiem wysuniętym z ust.  
• BALONIK – nabieranie powietrza ustami, zatrzymanie w policzkach, następnie wypuszczanie nosem.  
• ŚPIOCH – chrapanie na wdechu i wydechu.  
• KUKUŁKA I KURKA – wymawianie sylab dźwiękonaśladowczych: ku, ku, ku; ko, ko, ko.  
• ALE ŚMIESZNE – naśladowanie odgłosów śmiechu: cha, cha, chi, chi, che, che.

4. Ćwiczenia relaksacyjne:  
  
• Masażyk logopedyczny:

LIST DO BABCI (zabawa w oprac. o Metody Marty Bogdanowicz)

*[Dziecko siedzi zwrócone do nas plecami, masujemy jego plecy- „wygładzamy papier listowy”]*

**Kochana babciu.** *[Piszemy palcem na plecach dziecka]*

**KROPKA.** *[z wyczuciem naciskamy plecy w jednym miejscu]*

**Piszę Ci, że** *[kontynuujemy pisanie]*

**mamy w domu kotka**.

**KROPKA**. *[znów stawiamy kropkę]*

**Kotek chodzi**, *[kroczymy palcami]*

**kotek skacze,** *[„skaczemy”, opierając dłoń na przemian na przegubie i palcach]*

**kotek drapie,** *[delikatnie drapiemy dziecko po plecach]*

**kotek chrapie.** *[opieramy na nich głowę i udajemy chrapanie]*

**Składamy list** *[krzyżujemy ręce dziecka]*

**Naklejamy znaczek** *[dotykamy jego czoła wewnętrzną stroną dłoni]*

**I zanosimy na pocztę** *[bierzemy dziecko na ręce i spacerujemy z nim]*

„Gruszki i muszelki”  
  
SZA, SZA, Szymek ma,  
SZE, SZE, muszle dwie  
SZY, SZY gruszki trzy  
SZU, SZU, wpadły mu  
SZO, SZO, aż na dno  
Do koszyka szarego.

„Osioł”

Był kiedyś osioł siodłaty  
Śmieszny, bo w siwe łaty.  
W kurniku się osioł wychował  
Kur mowę opanował.  
Na próżno wszyscy się wysilali  
I oślej mowy go nauczali.  
Prosiła go gosposia: „Osiołku, i – o, i –o”,  
Lecz osioł odpowiadał: „ A sio, a sio, a sio”.  
Przynosił Tosiek siano: „ Osiołku, i –o, i –o”,  
A osioł powtarzał uparcie: „A sio, a sio, a sio”.  
Basia siekała mu sieczkę: „ Osiołku, i –o, i –o”,  
A osioł wciąż odpowiadał: „ A sio, a sio, a sio”.  
Prosiły go gęsi i rysie, prosiaki oraz misie:  
„Osiołku, i –o, i –o”.  
Osioł uparcie swoje: „ A sio, a sio, a sio”.  
Silili się nie na żarty,  
Lecz osioł był uparty,  
Aż wreszcie zrezygnowali i osła przedrzeźniali:  
„ A sio, a sio, a sio”

A osioł spojrzał leniwie  
I ryknął do nich złośliwie:  
„ Znudziło mi się to, i –o, i –o, i –o”.

