Tydzień I

Temat tygodnia: Wielkanoc.

30.03.2021r.

Temat dnia: Awantura o jajka.

**Cele główne:**

− rozwijanie mowy,

− rozwijanie sprawności manualnej.

**Cele operacyjne:**

Dziecko:

− wypowiada się na temat inscenizacji,

− wykonuje kartkę świąteczną.

Zadanie 1.

Ćwiczenie percepcji wzrokowej *Połówki pisanek.*

Trzy obrazki pisanek – pocięte, w kopertach, kartki, klej, kolorowe

mazaki.

Rodzic przygotowuje dla dziecka kopertę z trzema obrazkami pisanek
w jednakowym kolorze, pociętymi na pół w różny sposób. Zadaniem dziecka jest odszukanie pasujących połówek i przyklejenie ich na kartce, a następnie ozdobienie pisanek flamastrami w dowolny sposób.

Zadanie 2.

Dowolny Taniec przy piosence.

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

Zadanie 3.

**Inscenizowanie utworu Teresy Fiutowskiej *Awantura o jajka*.**

• Karta pracy, cz. 2, nr 21.



− Popatrzcie na zdjęcia pisanek. W której grupie jest

ich najwięcej?

− Policzcie pisanki w każdej grupie.

• Przedstawienie postaci występujących w przedstawieniu.

Sylwety bohaterów inscenizacji.

 Rodzic pokazuje sylwety: *Gosposi, kurek: Czupurki, Kukurki,*

*Pstrokatki, Czubatki,* podaje ich nazwy, a dziecko

je powtarza.

• Inscenizacja za pomocą sylwet postaci.

**Gosposia:** *Kukurko, czy pamiętasz,*

*że zbliżają się święta?*

*Jajka będą potrzebne na pisanki.*

**Kukurka:** *Będą na nich malowanki?*

**Gosposia:** *Będą piękne, kolorowe!*

**Narrator:** *Kurka łapie się za głowę...*

**Kukurka:** *Pewnie dużo trzeba jaj?!*

*Ajajaj! Ajajaj! Ajajaj!*

**Gosposia:** *Dużo, dużo. Całą kopę.*

**Kukurka:** *Ależ będę mieć robotę!*

**Gosposia:** *Oj! Kukurko! Toć w kurniku*

*kurek innych mam bez liku:*

*Pstrokatka, Czubatka, Czupurka...*

**Kukurka:** *To dopiero trzecia kurka...*

**Gosposia:** *Ty jesteś czwarta.*

**Kukurka:** *Lecz najwięcej warta!*

*Moje jajka są wspaniałe,*

*żółtka żółte, a skorupki białe.*

**Narrator:** *Przechwałki Kukurki*

*usłyszały inne kurki.*

**Pstrokatka:** *Jak Kukurka się przechwala.*

*Moje jajka... tralala, tralala...*

*Żółtka moich jaj są żółte,*

*a jajka* – *o, taakie duże...*

**Kukurka:** *Twoje jajka, Pstrokatko,*

*to zwykłe jaja kurze!*

**Czubatka:** *Po co ta gadka?*

**Narrator:** *Mówi do kurek Czubatka.*

**Czubatka:** *Żółtka żółte, jaja duże,*

*ja wam zaraz tu powtórzę,*

*co mówiła dziś Agatka:*

*– Ładne jajka ma Czubatka!*

**Pstrokatka:** *Moje chwali gospodyni…*

**Czubatka:** *Przez grzeczność to tylko czyni.*

**Narrator:** *Gosposię już boli głowa,*

*lecz rozmówek to połowa,*

*bo nadchodzi kurka czwarta...*

**Czupurka:** *Każda z was jest mało warta,*

*bo przechwala swoje jajka.*

**Narrator:** *Doskoczyły do niej kurki.*

**Kurka:**

**Pstrokatka:** *Ale kura z tej Czupurki!*

**Czubatka:**

**Gosposia:** *Cicho, cicho, cicho, kury...*

*Dosyć mam tej awantury.*

**Narrator:** *Gosposia powoli wychodzi...*

**Gosposia:** *Nikt was dzisiaj nie pogodzi. Lubicie kłótnie, kurze potyczki.*

*Po jajka na święta pójdę do indyczki.*

• Rozmowa na temat inscenizacji.

− Jakie święta się zbliżały?

− O czym rozmawiała Gosposia z kurką Kukurką?

− Kto usłyszał przechwałki Kukurki?

− Czym zakończyła się kłótnia kur?

• Słuchanie ciekawostek na temat pisanek.



− Dlaczego jajko malowane we wzory nazywa się pisanką?

*Zgodnie z tradycją te wzory pisze się na jajku rozgrzanym woskiem, używając maleńkiego lejka ze skuwki od sznurowadła oraz szpilki do robienia kropek. Gdy jajko z napisanym wzorem zanurzymy w farbie, a potem usuniemy wosk
w gorącej wodzie, pozostanie jasny wzór na barwnym tle.*

− Jaki był pożytek z pisanek?

*Kiedyś pisanki zakopywano pod progami domów, aby zapewniły mieszkańcom szczęście i dostatek.*

*Skorupki jaj wielkanocnych rzucano pod drzewa owocowe, aby zapobiec szkodnikom*

*i sprowadzić urodzaj. Dziewczęta myły włosy w wodzie, w której gotowano jajka na pisanki,*

*aby bujnie rosły.*

• Zabawa ruchowa z elementem równowagi – *Niesiemy pisanki*.

Kolorowe krążki, małe piłeczki.

Dziecko dostaje krążek i piłeczki. Kładzie piłeczki na krążkach i stara się poruszać z nimi po pokoju tak, aby piłeczki-*pisanki* z nich nie spadły.

Zajęcia 4.

***Kartka wielkanocna* – wypychanie i zginanie papieru.**

• Oglądanie kartek świątecznych.

• Zwracanie uwagi na powtarzające się elementy.

• Omówienie tradycji wysyłania sobie kartek z życzeniami.

Wyprawka, karta E, kolorowe mazaki.

• Złożenie kartki ze sztancy na pół.

• Wypychanie elementu w kształcie jajka.

• Rysowanie wzorów w środku kartki kolorowymi mazakami.

• Wykonanie prac przez dziecko.

Zadanie 5.

**Zabawy na świeżym powietrzu**

Wybierzmy się na spacer w poszukiwaniu bazi.

Zabawa ruchowa z elementem skoku – *Zajączki wielkanocne.*

Rodzic wyznacza początek i koniec trasy. Dziecko pokonuje trasę, skacząc

obunóż.

Zadanie 6.

Rytmiczne dzielenie (na sylaby) nazw obrazków związanych tematycznie
z Wielkanocą. Np. *pisanka, baranek, palma, mazurek, babka…*

Zadanie 7.

Zabawa inscenizowana z wykorzystaniem tekstu wiersza *Kokoszka* .

*Powiem wam bajeczkę!*

*Miałam kokoszeczkę.*

*A ta kokoszeczka*

*znosiła jajeczka.*

*Wcale to nie bajka,*

*że z każdego jajka*

*wyszła ta żółciutka*

*kureczka malutka.*

*Potem kokoszeczka*

*wkoło ogródeczka*

*razem z kurczętami*

*zbierała ziarneczka.*

*Jastrząb wygłodzony*

*raz nastawił szpony,*

*ale moja kurka*

*podarła mu piórka.*

Dziecko: chodzi po kole, w środku rodzic (w roli *kwoki*) śpiewa pierwszą zwrotkę piosenki, przykuca, kuli głowy w ramionach, a następnie powoli podnosi się, naśladując wykluwanie kurczątek z jajek, splata ręce z tyłu, lekko kołysząc się na boki, przykuca i stuka palcami o podłogę, udając, że zbiera ziarenka.

Wychowawcy: Małgorzata Tofil i Katarzyna Bis